

ARCHIVIO GUIDO BARLOZZINI

Consistenza: Quattro scatole contenenti documenti, appunti, autografi, progetti opere, poesie, lettere riguardanti Guido Barlozzini e la sua famiglia.

Le prime tre Scatole, di cartone, sono state rinominate AGB, 1 - AGB, 2 – AGB, 3 e sono conservate, per volontà del figlio erede, Alessandro, in autonomo Fondo nella Biblioteca Totiana di Alatri. Non sono ancora inventariate. La quarta scatola, di latta, contenente memorie e foto familiari, principalmente della famiglia di Concetta Laino, moglie di Guido (Tina), è stata riconsegnata ad Alessandro.

Le scatole sono state conservate, dopo la vendita dell'appartamento di Alatri della famiglia Barlozzini, dai compratori dell'immobile, i coniugi Settanni, Michele e Anna Mella, fino a luglio – agosto 2026 e sono state poi consegnate a Tarcisio Tarquini, perchè potesse avvalersene per le conoscenze utili al suo studio sulla figura e l'opera di Guido e per la pubblicazione della sua inedita raccolta di poesie “Il Cattivo Ladro”.

Si è ritenuto opportuno nominare il Fondo “Archivio Guido Barlozzini” perchè contiene documenti, dattiloscritti e autografi, quasi esclusivamente riferiti alla sua persona e alla sua attività. Si deve, però, sottolineare il ruolo ricoperto dalla moglie di Guido, Concetta Laino, Tina, che prima ha curato il deposito dei documenti nelle scatole, con l'evidente fine di evitare la dispersione del lascito, e ha successivamente ha consegnato dette scatole alla famiglia amica dei coniugi Settanni al momento della cessione dell'appartamento.

Il primo conferimento a Tarquini - da parte della signora Alessandra Macciocca, tramite l'amico comune Felice Rolletta - è avvenuto in data 31 luglio 2026 e ha riguardato due grandi scatole di cartone, la prima di colore bianco con disegni, la seconda di colore ocra con disegni, ora nominate AGB 1, AGB 2; il secondo conferimento – sempre con le stesse modalità - è avvenuto in data 7 agosto e ha riguardato una scatola quadrata color ocra e una scatola di latta, la prima ora nominata AGB, 3 e la seconda – come ricordato sopra - riconsegnata a Alessandro Barlozzini, ad eccezione di un dattiloscritto, un testo didattico privo della prima pagina che, per affinità contenutistica è stato incluso in AGB, 3.

Nel Fondo Barlozzini della Biblioteca Totiana si trovano, dunque, AGB, 1 – AGB, 2 – AGB, 3, una cui prima descrizione, con sommaria elencazione dei documenti contenuti, si trova nei PDF seguenti. L'elencazione predetta è stata effettuata da Tarcisio Tarquini, dal 1 all'8 agosto 2026.

E' in fase di predisposizione un progetto di inventariazione dell'intero materiale documentale e di digitalizzazione di alcuni documenti di interesse più generale ad opera della Biblioteca Totiana dell'Associazione Gottifredo.

AGB, 1

Scatola bianca con disegni

Busta con scritta “Racconto di papà”: manoscritto e copia dattiloscritta. Dattiloscritto in cartella arancione (con titoli forse non rispondenti) 110 fogli A4 numerati. Manoscritto in cartella grigia 132 fogli A4 . Data 19 agosto 1979.

Plico con scritta Ungaretti. Contiene intervento dattiloscritto di Guido al Convegno Ungarettiano di Urbino (3-5 ottobre 1979), traccia manoscritta dell'intervento orale di Guido, relazioni del Convegno.

Giornalino scolastico della Scuola Elementare G.B. Lisi “La Pulce” – 5 numeri 1968

Umoristica. Periodico umoristico edito dal Vascello. Un numero, senza data. Tra gli autori Marcello Marchesi e Luciano Folgore.

Busta con lettera per Assicurazione, autografo su carta intestata Liceo Conti Gentili – sala dei

professori. Moglie Concetta Luisa Laino, figlia Lina Beatrice, figlio Alessandro.

Cartolina 19 dicembre 1956 da Ferentino vs Guido e famiglia

Fascicolo Belli. Contiene il dattiloscritto e carte preparatorie autografe del saggio "Tipi e funzioni del linguaggio belliano". (26-27 febbraio 1978). 4 fogli dattiloscritti fronte e retro.

AGB, 2

Scatola 2 ocra con disegni.

- *Quaderno copertina cartone con nome Alessandro Barlozzini e, più piccolo, Lina Barlozzini.*
Contiene:

Poesia La terra che amo con dedica a Gerri Morra. Due fogli. In alto sul primo, nome Accrocca sottolineato.

Appunto su foglietto "Gente che manifestando amicizia a un comunista (...).

Appunto su foglietto "Ho letto le opere di Freud (o di Borges) (...). senza data.

Fascicoletto con poesie.

Ritorno di poesia, definitiva e prove 24 giugno 1975.

Di Nulla, definitiva e prove 23 giugno 1975.

Danza (balla) stanca l'alunna del diluvio, (Odissea) prove e definitiva 24 e 25 giugno 1975,

Di sogno in sogno edifica la notte, prove, 25 giugno 1975

- De figuris. Dedica a Luca L. Lamperini con biglietto autografo 28-29 novembre 1979. "Ti mando quattro dei miei recenti sghiribizzi". Autografo e due versioni dattiloscritte.

- Lunghezza, peso, capacità (commento parlato) Dattiloscritto 6 fogli solo dritto. Probabilmente commento di un filmato didattico. Sceneggiatura. Senza data. Vedi anche ATB, 3.

- Canto d'Enea. 1 foglio manoscritto. Data 9 giugno 1960.

- Sacerdote, Enea, ragazzo latino. Due fogli manoscritti. Data 6 agosto 1960 (su margine alto primo foglio). Probabilmente l'inizio e il progetto di un poema o tragedia. Schema.

- Fogli con spunti. Senza data, 3 manoscritti.

- Foglio manoscritto con versi. "Sono uno di voi". Senza data.

- Progetto di massima per la pubblicazione di una rivista bimestrale di cultura moderna. 6 fogli senza data. Riconducibile anno 1959 (vedi anche AGB, 3), Rivista bimestrale di cultura moderna. 130 pagine – 6.000 copie. Tre parti: saggi di alta divulgazione; recensioni e articoli da altre riviste italiane e internazionali; cronache culturali locali. Titolo ipotesi: La Ginestra.

- Foglio articolo dattiloscritto per "Nel mondo della scuola", Istruzione e cultura di massa. Data su margine alto sinistro "Primi d'agosto '66". (Per Paese Sera, probabilmente).

- Foglio. Difficoltà di scegliere. Viso disegnato e versi.

- Foglio. Dissidio. Appunto (in versi) "Superuomo- Uomo qualunque". Autografo senza data. Sul retro carta intestata Editori Riuniti.

- Foglio sparso. "Lascia che il mare logori lo scoglio".

- Testamento. Foglio (ritagliato) autografo "Ammazzarsi o no"

Cartella grigia, con scritta a mano "Poesie di Guido".

Contiene:

Dattiloscritto "Il Cattivo ladrone" 1943-1976. Fogli 55 compreso quello che funge da copertina e indice. Fascicolo rilegato con due ferma campioni. Sul retro, scritto a penna, appunti presumibilmente di oratore il giorno del Funerale.

Estratto a stampa "Ambra Ombra", pagine 3, silloge (dal Cattivo Ladrone) pubblicata su Rivista Trimestrale n. 64-66, poesie di Guido e nota di Erasmo Valente.

Foglio sparso. Dattiloscritto. "Io non ti cerco poesia". Data Firenze 14 luglio 1976.

Blocchetto appunti con disegni e frasi.

Foglio - Poesia "Incontro". Dattiloscritto con data 10 ottobre 1979. Allegato con fermaglio foglio autografo con prove.

Busta arancione con scritta Guido appunti.

Fogli sparsi con brevi appunti, prevalentemente autografi: riflessioni, spunti per lezioni, considerazioni di vita. Tra essi:

Foglio, manoscritto. Poesia. "Neppure le mie furono grandi prestazioni" data 5-6 agosto 1978

Foglio, manoscritto. Poesia. "Er mondo sano se rovescia". Senza data

Foglio manoscritto. Poesia. "Buonasera, Bongiorno che sereno/follie campanilistiche irraggiando". Senza data ma riferibile anno 1961 e a una trasmissione televisiva (Campanile Sera).

Foglio manoscritto. Poesia. "Salve Laveno della tua amicizia". Collegato con il precedente. Il riferimento può essere a una trasmissione di Campanile Sera (10 agosto 1961) alla quale, contro Lovenò, partecipò Fiuggi in una sfida tra città turistiche. Barlozzini fu chiamato tra gli esperti di Fiuggi (gli fu chiesto, accettò?). Vinse Lovenò 7 a 2. Fiuggi vinse solo nella gara degli esperti di cultura. I presentatori furono Mike Bongiorno, Enzo Tortora, Enza Sampò. Vedi anche documentazione in AGB, 3 che permette di ricostruire la vicenda con fascicolo completo delle poesie.

Foglio. Appunto manoscritto inchiostro rosso. "Meditazioni in ospedale. Parlare anche per quelli che non possono più farlo" (ricovero ospedaliero?). Senza data. Sembra riferibile al 1966.

Foglio, Appunto/versi. Manoscritto. "Il tempo di salire si dilata". Senza data

Foglio. Versi. Dattiloscritto. Lieve corolla alle tue tenui dita. Data in calce 1942

Fascicoletto con Foglio. Dattiloscritto. Poesia (sugli gnocchi). "Ora se permettete, con questi scarabocchi". Più, tre fogli manoscritti di preparazione. Elenco parole che fanno rima con "gnocchi". Fa da contenitore foglio ripiegato con una poesia-scherzo su Tortorata-Tortora-Tortura che forse allude al presentatore. (vedi sopra, riferimento a Campanile Sera).

Depliant. Festival Internazionale del cinema ridotto. Alatri 1-2-4-6-7 settembre 1966. Programma e giuria.

Foglietto. Manoscritto. Appunto sul Partito d'Azione. "Il PdA ci sembrava il migliore".

Atlante storico. Su copertina di protezione di carta nome dell'autore (Costanzo Rinaudo) e della proprietaria Tina Laino, V Ginnasiale. Copertina. Atlante storico per le scuole secondarie. Parte I. Il Mondo antico. Editore Paravia.

Dattiloscritto. Il canto XVI del Paradiso. Letto da GB nella Casa di Dante in Roma, l'11 marzo 1956. Testo per la Tipografia.

Manoscritto. Il Canto XI dell'Inferno letto da GB nella "Casa di Dante" in Roma, il 28 aprile 1957

Cartella ocra con scritto a mano in copertina Guido.

Contiene fogli vari sparsi e due sottocartelle: sottocartella celeste con scritta "G scelta", sottocartella gialla con scritta in copertina a mano. Guido scuola 80-81.

Cartella principale.

Foglio, autografo. Poesia: "Negli anni del crepuscolo". Data 10-12 gennaio 1979.

Foglio ripiegato in due, manoscritto, nella facciata prima e quarta versioni di prova della poesia "Negli anni del crepuscolo".

Due Biglietti scritti a mano rispettivamente con versione di prova e versione definitiva di poesia: "Discende a spire nella notte afosa". Nella versione di prova, in calce "Blake Mao Coleridge". Senza data. Termine a quo 1973 (anno presente su un testo stampato sul retro della versione definitiva).

Foglio, scritto a mano. Appunto. "italiani: alternanza di sciovinismo (...)".

Fogli 8, senza data, di misura ridotta, scritti a mano. Pensieri vari appuntati.

Foglio, scritto a mano. Senza data. "La memoria è una creazione mentale". Riflessione su "memoria collettiva" e "memoria media". Astratto e concreto: il collettivo e la somma degli individui.

Fascicolo unito con fermaglio. Contiene versione definitiva dattiloscritta "Lascia che il mare logori lo scoglio" con data 7 aprile 1976. E versioni precedenti, manoscritte, con data 6 aprile 1976.

Fascicolo tenuto da spilla. Due Fogli e mezzo Foglio. Nel mezzo Foglio, poesia "Non sono triste, altro è l'essere triste" Data 20 giugno 1976. Nei due Fogli: nel primo, versione definitiva poesia "Il poeta lasciatelo in pace", datata 28-29 maggio, rivista il 25-26 giugno 1976; nel secondo, versione prima, datata 28 maggio 1976: "Chiudete porte e finestre".

Fogli 3, dattiloscritti, carta ingiallita. Cenno riassuntivo degli studi fatti e della carriera didattica percorsa da Guido Barlozzini. Data, 28 settembre 1947. In esso notizia della preparazione di un volume "La canzone alla Primavera di Giacomo Leopardi" con Ungaretti, editore Vallecchi.

Fascicolo Convegno Ungarettiano di Urbino; Corrispondenza marzo maggio 1979; canovaccio autografo dell'intervento.

Lettera autografa (brutta copia) al Prof. Machied (?), Interessamento presso editore Zanichelli volume su Leonardo. Data Torino, 24 dicembre 1979.

Foglietto arancione. Data Ottobre 1980. "Nel II convegno internaz. su Ungaretti al nome di Barlozzini c'è stato un lungo e caldo applauso. Ottobre 1980. T. ".

Fogli 2. Poesia "La nebbia". Dattiloscritto. Senza data.

Fogli 3. Poemetto, in tre strofe, "Allora fin tante eravamo". Autografo con correzioni. Data in alto su tutti i fogli 26-5.1977

Foglio autografo con cancellature, Racconto breve. "Sulla corriera le ragazze". Data 27-12-1975

Fogli sparsi con poesie. 1) autografo su foglietto "Il fascino, il terrore" senza data; 2) Mezzo foglio, poesia "Lascia che il mare logori lo scoglio" data 6.4.76; 3) Foglio, poesia "A mettere pigrizia negli adulti", senza data; Foglio, poesia, "Innamorò le foglie", dattiloscritto, senza data; 4) Foglio poesia dattiloscritto "E', credo, cogliere un attimo".

Disegno a matita, su carta lucida. Senza data

Sottocartella celeste.

Fascicolo tenuto con fermaglio. Poesia definitiva con prove precedenti. "E' un baratro scosceso", data 5.6.80.

Fascicolo tenuto da fermaglio. Poesia definitiva dattiloscritto "Bevo lentamente vino non filtrato", data 26 febbraio 1979. Versioni precedenti autografe medesima data. In foglietto annotazione: Tre versi in tre anni.

Fascicolo tenuto da fermaglio. 5 fogli, Poesie, 1) Foglio dattiloscritto, "Fendi il pulviscolo e dici Hai una sigaretta, hai da accendere, ", data Le Cascine, 30 giugno 1976; 2) Foglio dattiloscritto "Maceravi umori rancori chissà perchè, per chi", data Firenze, 3 luglio 1976; 3) Foglio dattiloscritto, poesia " (E' credo cogliere un attimo, " Data Firenze, luglio 76; 4) Foglio dattiloscritto, versione prova poesia precedente, data Firenze luglio 1976; 5) Foglio autografo poesia "(E' credo cogliere un attimo...)".

Fascicolo tenuto da fermaglio, dattiloscritto poesia "Gioco", data 3 aprile 1980, con tre fogli autografi di versioni precedenti.

Fascicolo tenuto da fermaglio. Autografo. Poesia "Qualche volta vi vengo a ricercare", data 11.12.79. Con Foglio autografo con versione di prova.

Fascicolo 2 fogli autografi. 1) Poesia "Desideri così quella ragazza", data 20.11.79; 2) Poesia "Vorrei che tu t'intenerissi delle mie lacrime", data 7.4.79

Foglio sparso, ritaglio. Appunto autografo, Senza data

Fascicolo tenuto da fermaglio, poesia autografa, "Il pellegrino solo sulla via", Data Alatri 10-11 maggio 1980. Con due fogli autografi versioni precedenti.

Fascicolo con 3 fogli. Poesia, dattiloscritto, "Primavera", data 1.4.80 e tra parentesi 15.9, giorno presumibile delle variazioni a matita. In altro foglio dattiloscritto versione precedente, medesima data. In foglio autografo versione precedente, medesima data.

Foglietti 3 con appunti, autografi. Tenuti da fermaglio.

Fogli 2, autografi, poesia "Solstizio". Foglietto piccolo poesia con segni di colore rosso e data 1967 (?) sotto cui è annotato "corretta l'informazione il 2.2.75". Foglietto più grande, la poesia con segnata la misura dei singoli versi di strofe (novenari, ottonari e settenari).

Fascicolo 2 Fogli tenuti da fermaglio. Autografi. Foglio 1: poesia gioco di parole "Va il birro con la birra sua consorte", senza data. Foglio 2, appunto sulla burocrazia scolastica e lo pseudo progressismo, senza data.

Fascicolo 3 fogli piegati l'uno dentro l'altro. Autografi. Foglio 1 poesia "Quella notte", data 5.3.74; Foglio 2, poesia "Quella notte", data 5.3.74 (differisce dalla precedente per struttura); Foglio 3, "Da Li Po." "Di tanti affanni antichi a spegnere l'arsura", data 6.10.74 (retro cartella Paese Sera).

Foglio sparso. Autografo. Dedicà, "Molte sono le dediche, ma a una sola di queste do un nome: ai madrigali per le fasi di luna che piacquero a Ungaretti e perciò osano dedicarglisi espressamente". Senza data, Sul retro frontespizio del Cattivo Ladrone, poesie 1942-1975, corretto 1943-1976.

Foglio. Autografo, Poesia "Salute Spagna". Firma. A matita "anni 40".

Foglio. Autografo, Fronte e retro. Indice Cattivo Ladrone. Senza data.

Foglio. Dattiloscritto. Poesia, "La tua sera ritrova d'un tratto gli odori d'un tempo", Data: (a matita) Roma occupata, 1943,

Foglio dattiloscritto. Poesia, "Non sono triste, altro è l'essere triste, ma troppo scuro è il ricordo", senza data.

Foglio. Dattiloscritto. Poesia. "A mettere pigrizia negli adulti", correzioni a matita. Senza data.

Foglio dattiloscritto. Poesia. "Chiuso come un sasso". Segno di matita trasversale. Senza data.

Foglio. Autografo. (sul retro di ciclostilato). Poesia. "Sono molto scontento, sono molto". Data: 12.2.78

Foglietto. Autografo. Poesia: "Teologia", Data: genn. 80.

Fascicolo, 7 Foglietti Autografi, tenuti da fermaglio. Rifacimenti da Saffo. "Tanto piccola ti vedevo", Data 24.10.79

Foglietto. Autografo. Fronte: poesia. "Con la gente che soffre nel mondo, come fai". Segno di penna trasversale. Data 31.7.76. Retro: elenco spese. Giornata a Firenze. Data: 1/8.

Foglio. Autografo. Poesia. "Sul tuo corpo costruisco fantasie", Data: 7/4/79

Fascicolo 3 Fogli, tenuti da fermaglio, dimensioni diverse. Autografi, Foglio 1, Poesia: "Com'è prezioso amore per ripagare". Data 4/6/80. Foglio 2 medesima poesia versione di prova. Data 4/6/80. Foglio 3. medesima poesia versione di prova. Senza data.

Foglietto. Autografo a matita. Appunto. "Convito". 20/6/80.

Foglietto. Autografo. Poesia. "Il fascino il terrore". Data 8.1.76

Foglio. Autografo. Versi. "Tranne quest'insetto". Data 28.5.80. (Sembra il testo di una canzone).

Fascicolo. 2 Fogli tenuti da fermaglio. Foglio 1. Dattiloscritto con correzioni a mano. Poesia "Hilde" Data 27 marzo 1979. Foglio 2. Copia con correzioni.

Fascicolo, 2 Fogli tenuti da fermaglio. Foglio 1. Dattiloscritto con correzioni nella punteggiatura. Poesia. "Memoria dell'attesa" sottotitolo: "Improvvisazione libera su un tema di Saffo". Data ottobre 1979. Foglio 2. Autografo (penna inchiostro verde). "Frammento (cancellato) Memoria dell'attesa". Data: ott. 79.

Foglio. Autografo. Poesia. "Dal vento usciva fuori striminzito" (cancellato con tratto di penna) "E' un bimbo, un clown impigliato nell'ombra". Data 11.12.79 (rivisto 24.2.80).

Foglio. Autografo a matita. Appunto, "Rispetto ai miliardi di materia che si consuma". Senza data.

Foglietto (di agenda con data 12 aprile. Sabato). Retro. Autografo. Versi. "Nella mia sonnolenza"

Sottocartella gialla

Foglio. Fronte e retro. Lettera. Dattiloscritto. Destinatario: Enrico. Data: Alatri, 15 sett. '80. Bozza o copia non firmata.

Curriculum di Alessandro Barlozzini. Data. Anno 1980.

Fascicolo tenuto insieme con fermaglio. 1. Dattiloscritto. "Presupposti fondamentali delle proposte di iniziativa editoriale scolastica". Firmata Guido Barlozzini. 2. Autografo, con data 19/20 maggio 80. 3. Dattiloscritto. Copia. 4. Dattiloscritto. Copia carta carbone.

Fascicolo, Tenuto insieme con fermaglio. 1. Dattiloscritto. Programma Didattico di lettere italiane e latine per classi IV e V G nell'anno scolastico 1980-1981. Data 15 settembre 1980. Firma autografa: Guido Barlozzini. 2. Dattiloscritto con integrazioni autografe brutta copia Programma didattico. 3. Dattiloscritto. Programma didattico. Copia: firma non autografa. Data: Roma 15 settembre 1980.

Fuori cartelle.

Disegni, alcuni attribuibili a Guido Barlozzini.

Cartoncino. Fronte. Messaggio, Firmato NOI. Data 3.8.74. Retro, autografo pennarello "Cara Tinuccia". Firmato G.

Blocchetto disegni. Senza data.

Fascicolo. Tenuto da un foglio con disegno. Con la scritta per G, Disegni vari su carta lucida.

Appunti su libri da adottare. Brutte copie,

Foglio. Avviso. Dattiloscritto. Carta intestata Liceo Scientifico Plinio Seniore. Firma Preside Professor Pentassuglia. Per gli iscritti al corso di cultura cinematografica, visita di istruzione allo stabilimento Technicolor. Referente Prof. Barlozzini. Data; 21 maggio 1966.

Foglio. 2 Fogli. Manoscritto. Avviso. L'Istituto ha conseguito il primo premio per le attività cinematografiche. Istituzione del corso di cinematografia. (Plinio Seniore). Firma il Preside Prof. Fabio Pentassuglia. Data: Roma, 13 gennaio 1966.

Busta bianca Associazione Giovanile Musicale con scritta Appunti per interventi e note varie

Fascicoletto mezzi fogli spillati. In capo al primo foglio "Riun, del 7 giugno". Appunti di riunione e (probabilmente) schema di intervento. Senza indicazione anno.

Lettera circolare "Riforma della Scuola". Senza data. Riferimento a nn. 67-68 di Didattica di Riforma.

Foglietti spillati. In capo al primo PCI XII Congresso al C. di Esquilino. Appunti per intervento, Fa riferimento a una malattia appena superata. Critica al burocratismo, alla cacciata di Kruscev. Il dialogo non può essere rinunzia al socialismo. Senza data. Il XII Congresso si è tenuto nel 1969.

Foglio intestato Editori Riuniti. Sezione scolastica Promemoria per riunione 10.1.1975. Copia dattiloscritto firmato con data 5 gennaio 1974 (quale quella esatta?). Organizzazione del lavoro con verifiche, Incontri di mutua informazione, Aumentare pubblicazioni di carattere scientifico e osservare tendenza interdisciplinare. Puntare su opere ampio respiro rendendo più marginali collane come "Strumenti". Editoria per i corsi delle 150 ore "un serio dovere politico".

Foglio intestato Editori Riuniti, Dattiloscritto. Strumenti per la ricerca interdisciplinare. Quattro sezioni: Illustrazione storico critica del problema; Consigli didattici per utilizzazione del libro; Materiale documentario dai venti a cinquanta testi; nota bibliografica. Ad quem 1974 (riferimento a libri in preparazione, tra essi Le origini del Romanticismo, uscito appunto nel 1974).

Invito presentazione Aldo D'Innocenza, "Ritratto di una repubblica 1943-1944", oratore. Senza data.

Foglietto, Autografo, Appunto, Per conoscere un poeta bisogna accompagnarlo a casa. Saint Beuve.

Fascicoletti di foglietti blocchetto Paravia. Curriculum, Senza data, Termine a quo 1966 ad quem 1969 (cfr. appunti intervento al XII Congresso). Notizie su sceneggiature: titoli (due da realizzarsi con l'Istituto Luce); collaborazioni a riviste e quotidiani. Testo "Peso, lunghezza, capacità" già in questo inventario senza data, qui invece indicata nell'anno 1959. Riviste e quotidiani. Curriculum parte di una istanza per ottenere "almeno per qualche mese un incarico che gli consenta di lavorare utilmente ma in sede che escluda la necessità di parlare molto a lungo ad alta voce".

Ritagli di foglio (di numero 3) con appunti.

Foglio. Dattiloscritto, scritto sui due lati, con due righe autografe in conclusione, titolo "Cultura generale". Bozzetto su un esame in un istituto privato religioso. Istituto magistrale legalmente riconosciuto Santi Procolo e Carpofo, gestito dai reverendno padri Spompatini. Senza data.

Foglio ripiegato in due a libretto. Autografo. Nella prima facciata, soggetto del documentario "Roma. Storia d'una città". "Film iniziale della serie "Storie di città". Nella terza facciata, soggetto di "Alma venus" (10 minuti circa, colore), pellicola appartenente alla serie Letteratura. Inno introduttivo del De Reruma Natura di Lucrezio. Utilizzazione di immagini di opere d'arte. Senza data.

Foglietto. Autografo. Appunto curriculum. Senza data.

Fascicoletto 2 fogli spillati. Il primo, autografo, scritto sui due lati con inchiostro verde, è lettera indirizzata a "Caro Claudio" risponde a una richiesta di interpretazione di una scritta latina. Data Roma 2 febb. '67. Il secondo è il talloncino di un invito per inaugurazione Mostra, data 23 dicembre 1966. Sul retro, breve lettera, autografo, "Benissimo, Pietro" (forse si tratta di un pittore). Senza data.

Foglio. Fronte e retro con annotazioni autografe di libri. Data 3.1.73

Foglietto. Autografo. Fronte e retro. Appunto intervento su gestione democratica della scuola. Senza data.

Foglietto. Autografo. Appunti. Alla scoperta della Ciociaria. Fronte e retro, sei punti. Probabilmente idea di un soggetto. Senza data.

Foglietto. Autografo. Appunto su democrazia della scuola. Senza data.

Fogli 2, spillati. Fronte e retro. Brutta copia Relazione anno scolastico 1970-1971 V liceale sez.G. Classe con problemi ma anche esperimento interdisciplinare. Giudizio positivo, a eccezione del professore di religione. Senza data.

Fogli 3, Autografi. Scaletta intervento in Consiglio comunale di apertura di consiliatura. Senza data. Riferimenti interni consiliatura 1965 (?).

Foglio. Autografo. Appunto su Dante. Inchiostro rosso.

Foglietto. Retro convocazione condominio. Autografo. Versi: "Un'amicizia fida/volendoti mostrar (...)" . Data convocazione 20 gennaio 1965.

Foglietto. Autografo. Appunto su latino parlato. Senza data.

Fogli e, secondo e terzo spillati. Autografi. Appunti e brutta copia. Appello dei docenti romani di protesta per misure contro il giornale del Liceo Parini di Milano. Senza data, ma ipotizzabile 1966 (caso censura La Zanzara).

Foglio. Fronte e retro. Ciclostilato dell'Istituto di studi romani. Convegno su didattica del latino con ai margini appunti autografi. Data 22 maggio (quella del convegno) anno non indicato.

Foglio. Dattiloscritto. Lettera a Barlozzini. Correzioni in bibliografia volume. Da Pescara. Firmata Maria. Data 23.11.73. (certamente riferita ad articolo o volume). Firma Maria.

Alatri, 2-5 Agosto, 2026

AGB, 3

Scatola quadrata color ocra.

Foto di famiglia, vario formato. Molte di Tina giovanissima a Roma, Viareggio, altre località Raccolte (da me) in una busta con scritta "Foto da Scatola Quadrata Settanni".

Fogli 2 in busta. Foglio 1. Carta intestata Editore. Foglio 1. Dattiloscritto, con firma autografa dell'Editore "dichiara di aver designato alla funzione di direttore responsabile" della Rivista "La Ginestra". Data 30 Marzo 1959. Foglio 2 Carta intestata QTE, Dattiloscritto con Accordi editoriali.

Bigliettino vs Guido. Dattiloscritto. Richiesta notizie "del famigerato T". Richiesta di restituzione saggio. Firma autografa, Elio. Data, Roma 6 aprile '59.

Foglio. Appunto. Autografo a matita. Contestazione vs Editore per aver abbandonato la pubblicazione (La Ginestra). Si rivolgono all'Autorità giudiziaria. Senza data. Non compaiono firme.

Foglio. Lettera autografa (inchiostro rosso). Vs Barlozzini. Inadempienza Editore. Chiede restituzione articolo. Firma: Luigi Talamo. Data: Roma. 4 maggio 1959.

Foglio. Carta intestata La Nuova Italia. Vs Barlozzini. Notizie su volume Vallardi "L'eredità del Medioevo". Firma: S. Piccioni. Data Roma, 6 settembre 1967.

Foglio. Lettera su carta intestata Ministero della Pubblica Istruzione. Vs Barlozzini. Risposta a segnalazione. Autografa. Firma: Renzo Frattarolo. Data 18 nov. 1959 (?) ultimo numero non è chiaro.

Foglio protocollo. Autografo. Appunti sulle prime due facciate. Probabilmente schema intervento in Consiglio comunale sul bilancio. Senza data. (Prob. Bilancio 1961. vedi più sotto.

Foglio. Disegno a penna. Senza data.

Opuscolo. Bunny e Taddeo. Senza data,

Foglio. Lettera su Carta intestata Casa di Dante di Roma. Vs Barlozzini. Incarico per lettura del 24 gennaio 1960 Canto II del Purgatorio. Scelta compiuta da Pietrobono e Direttore. Firma autografa. Silvio Zennaro. Data 12 agosto 1959.

Foglio. Lettera autografa. Carta intestata Casa di Dante di Roma. Vs Barlozzini. Ringraziamento adesione e collaborazione con L'Alighieri. Firma autografa Silvio Zennaro. Data: 26 agosto 1959.

Foglio. Lettera autografa. Carta intestata Soprintendenza alle Gallerie e alle opere d'arte medievali e moderne per il Lazio. Vs Barlozzini ("Carissimo Guido"). Questione ispettori onorari e Museo di Alatri. Consigli per incarichi a Aulo Greco e Flavio Fiorletta. Firmata Corrado Maltese. Roma, 12.12.1959.

Lettera. Dattiloscritta. Copia. Vs Flavio Fiorletta da Sindaco Celani. Pc a Comitato Museo Civico. Illegittima convocazione del Comitato. Firma: Celani, sindaco. Data 2 marzo 1961.

Foglio. Biglietto autografo intestato Camera dei Deputati. Lettera Vs. Barlozzini. Raccomandazione per esame liceale. Data: Roma 30.6.1965. Firma. Claudio Cianca. (Ndr. partigiano e deputato PCI. Cfr Biografia di Peppe Sircana).

Foglio. Biglietto autografo intestato Senato della Repubblica. Lettera Vs Barlozzini (Caro Guido). Raccomandazione esame liceale. Firma: Angelino Compagnoni. Data. 26.6.1965

Fascicolo Fogli 3 liberi dentro un quarto foglio bianco. Autografo. Sceneggiatura. Titolo: I segreti del Nano. Indicato sul foglio 2 VENUS TRASPARENTE BERTELLI. Senza data. (Forse I segreti

della mano?) vedi sotto.

Foglio Dattiloscritto. Con correzioni autografe. Soggetto per Carosello. Prodotto pubblicizzato: Venus Trasparente Bertelli. Si rivolge alle donne le cui mani sono soggette all'invecchiamento precoce. Senza data.

Foglio. Dattiloscritto. Lettera convocazione Consiglio Comunale Alatri. Vs. Barlozzini. Firma: Sindaco Celani. Data: Alatri, 8 aprile 1961.

Depliant illustrato Estate ad Alatri. Copertina di Flavio Fiorletta (69). Programma estivo.

Ciclostilato spillato. Relazione Bilancio di previsione 1961. Comune di Alatri. Cfr. sopra.

Foglio. Lettera dattiloscritta carta intestata Comune di Alatri. Vs Barlozzini. Convocazione Consiglio comunale per 17 luglio 1961. Firma Celani. Data: 8 luglio 1961.

Foglio. Lettera dattiloscritta carta intestata Comune di Alatri. Vs Maggi. Convocazione Consiglio comunale per 30 maggio 1960. Firma Sindaco. Data: 24 maggio 1960. Appunti a margine autografi su questione pastori Morino. Disegnini.

Foglio. Lettera dattiloscritta carta intestata Comune di Alatri. Vs Barlozzini. Convocazione Consiglio comunale per 24 luglio 1961. Firma Celani. Data: 19 luglio 1961.

Foglio. Lettera dattiloscritta carta intestata Comune di Alatri. Vs Barlozzini. Convocazione Consiglio comunale per 4 luglio 1961. Firma Celani. Data: 28 giugno 1961.

Fascicolo Fogli 4 sciolti. Dattiloscritto. Appello elettorale, programma e lista PCI elezioni comunali. Senza data.

Ciclostilato. Fogli spillati. Bilancio previsione Comune di Alatri 1960.

Custodia di plastica. Contiene Busta arancione intestatata Liceo Ginnasio Conti Gentili con scritta autografa "Capelli di Po' che se li è voluti riprendere e portare a casa". In busta: ciuffo di capelli. Nella custodia gradi o onorificenze militari.

Foglio. Autografo. Appunti per la rivista. Elenco autori: Gentili, Talamo, Mantovani, Minnocci, Sudano, Pacitti, Fancelli, Mercuri, Cellitti, Greco, Giomini. Contributi statali. Senza data.

Foglio. Lettera dattiloscritta con firma autografa. Carta intestata Dott. Faliero Moscatelli. Vs Barlozzini. Caro Guido. Data: Roma, 7 febbraio 1961. Fa riferimento a Guido ad Alatri.

Bigliettino. Autografo. Fronte e retro biglietto da visita. Invio copia libro Società Editrice Dante. Firmato Giorgio Risa. Data: Roma 16.4.1959.

Foglio. Carta intestata Liceo Conti Gentili. Lettera autografa vs Ispettore. Riferimento a concorso Preside. Chiede se prevista graduatoria "idonei". Notizie curriculum: 5 pubblicazioni, 2 film didattici, uno vincitore primo Premio Festival Internazionale Salerno 1959. Data incompleta (6...).

Biglietto. Carta intestata Rassegna di vita e cultura scolastica. Lettera vs Barlozzini. Indirizzata a Liceo Conti Gentili. Esito concorso Preside: non in graduatoria per insufficienza di titoli. Data. Roma, 9.6.1961. Firma non intelligibile.

Foglietto autografo. Appunto. Ricorso 15/9 senza anno.

Biglietto auguri. Vs. Barlozzini. Natale 1958 Capodanno 1959.

Foglio. Lettera Carta intestata Casa di Dante. Dattiloscritto con aggiunta a mano. Pagamento per la lettura. Firma: Silvio Zennaro. Data 28 luglio 1965.

Foglietto. Autografo con numerose cancellature che lo rendono poco leggibile.

Foglietto. Autografo. Ringraziamento. Brutta copia, Senza data.

Foglio. Lettera autografa di Giuseppe Ungaretti a Barlozzini. Data Roma. 30.1.1959. "La notizia del cattivo stato della sua salute mi fa dispiacere. Le faccio, di tutto cuore, con fraterna amicizia ogni augurio di bene. Parto per alcuni giorni. Sarò qui di ritorno il 4 o il 5. Sarei felice di rivederla. Mi dia sue notizie. Mi saluti i Suoi. Creda al mio affetto. Il suo Ungaretti. Roma il 30.1.1959. Piazza Ramusia.

Avviso. 2 copie. Accertamento di valore. Successione Mariano Giuseppe Barlozzini fu Guido, morto il 30.12.1959. Appartamento a Roma, via Rattazzi 33. Roma. Consegnato Alatri 12 aprile 1961.

Biglietto vs Barlozzini (Città). Ringraziamento auguri. Carlo e Ida Minnocci. Data 3 aprile 1961.

Foglietto con testo lapide di Cesenatico. Eroi garibaldini, tra cui Lombardi Vincenzo di Alatri. Senza data.

Foglio. Dattiloscritto. Lettera vs Barlozzini, convocazione Consiglio Comunale per 28 dicembre 1962. Approvazione Bilancio previsione. Data 22 dicembre 1962.

Depliant pubblicitario. Articoli didattici.

Bigliettino auguri Prof. Virgilio Sbolgi. Senza data.

Foglietti 2. Autografi. Appunti per intervento didattica. Senza data.

Foglietto. Autografo. Appunti lavoro a gruppi. Senza data.

Foglio. Carta intestata Scuola Media Cervaro. Ringraziamento a Barlozzini. Senza data.

Ciclostilato. Convocazione Consiglio Comunale 2 marzo 1970. Firma Costantini. Data 25 febbraio 1970

Ciclostilato. Comune di Alatri. Variazione al Bilancio di previsione 1963. Senza data.

Portadocumenti con Tessera di riconoscimento Università di Roma. Foto Barlozzini. Iscritto primo anno del Corso di perfezionamento filologia moderna. Data 28 dicembre 1944.

Portadocumenti vuoto.

Busta Ministero PI vuota

Esattoria Tesoreria Alatri. Ricevuta Pagamento acqua 1968.

Quadernino fogli spillati. Sette scene fastose e mirabili di Astuzia e sregolatezza. Con vignette.

Biglietto auguri per nascita Alessandro. Firma Raffaele Giomini. Data Roma, 27.8.956

Cartolina inviata a Tina da Guido. Da Poggibonsi. 30.VIII. 1955

Cartolina alla bambina Tina Laino. Viareggio. Ferruccia. 22.7.VII (1939).

Provveditorato agli studi di Frosinone. Dal soggetto "Distanze astronomiche" di V. Papitto. Elaborazione di G. Mangiapelo. Disegni di Laura Reina e Angelo Fanfarillo. Sceneggiatura di Guido Barlozzini. Realizzazione Giovanni Mangiapelo. Non indicato anno.

Cartolina vs Barlozzini. Cesenatico, in partenza da Alatri 26 settembre 1961. Firma illeggibile.

Foglio autografo Gino Cianca vs Barlozzini. Gli cede una cambiale per restituzione di un debito. Data: Roma 28.10.58. Con busta.

Foglio Fronte e retro. Autografa. Carta intestata Vincenzo Ibba. Lettera vs Guido per questione assunzione in Amm.ne provinciale di Latina. Invito scherzoso a "crapule notturne". Firma Vincenzo Ibba. Data 13.9.1959

Foglio. Carta intestata Media Veroli. Lettera autografa vs Barlozzini. Propone acquisto di un libro e altre informazioni. Firma illeggibile. Data 17.IV. 1961

Mappa struttura del Paradiso.

Foglio. Lettera autografa brutta copia. Vs ? (autorità scolastica). Chiede comando provvisorio anno 1960-1961 a sede Liceo Conti Gentili. Rinvio di un anno del trasferimento accordato per esigenze madre. Senza data.

Foglio. Lettera, Carta intestata Istituto Magistrale Catania, dattiloscritta vs Barlozzini. Risposta a richiesta di collaborazione. Firma Ernesto Del Franco. Data Catania. 23.1.1959

Foglio Fronte e retro. Lettera carta intestata Liceo Conti Gentili. Brutta copia. Vs Preside (Aulo Greco?). Riferimento a proposta di diventare preside reggente. Possibilità di rifiuto. Ragioni mediche. Citati Moneta e Mantovani. Senza data (1959-60?)

Foglietto. Fronte e retro. Biglietto autografo brutta copia. Vs illeggibile. Complimenti per scelta studi letterari.

Fascicolo completo Fiuggi-Laveno. Fogli 5+1. Nei 5 poesie Acqua Fiuggi e la Sampo', Bongiorno, Tortora, Sampo', Notaio Marchetti, Autografo in bella copia. (cfr. sopra). Senza data. 1961 (certa).

Fascicolo composto da due spillati e foglio sparso. Dattiloscritti. Programma elettorale e appello agli elettori. Campagna elettorale rinnovo Consiglio Comunale 6 novembre 1960. (Si evince da richiamo interni ai documenti).

Busta con cartolina. Vs i bambini Lina e Alessandro Barlozzini. Firma Tina e Guido e altri. Timbro postale 17. VIII, 1956

Foglio autografo. Progetto rivista culturale. Indicati "autori del piano di pubblicazione": Elio

Filippo Accrocca scrittore, Guido Barlozzini professore e critico, Bruno Gentili, professore Università di Urbino, Aulo Greco, preside e pubblicista, Giuseppe Mazzullo, scultore, Luigi Talamo, fisico ispettore Ministero. Senza data (1959?).

Foglietto. Cartolina postale. Autografo. Intestata Istituto magistrale Margherita di Savoia. Roma. Appunti scolastici, forse risposte studenti. Senza data. Collegato Foglio Detti memorabili. Autografo. (Può essere anche un gioco).

Giornale. Rassegna di cultura e vita scolastica. Direttore: Amleto Di Marcantonio. n. 5-6, maggio-giugno 1977.

Fogli 3 sciolti. Autografi. Domande e risposte su Dio e l'uomo. Alessandro Barlozzini. Senza data.

Biglietto. Intestazione Istituto Magistrale Maccari Frosinone. Il Preside. Vs Barlozzini. Raccomandazione per esame di maturità. Firma Mario Antignani (?). data: 9 luglio 1965.

Foglietto ritagliato da convocazione riunione PCI. Autografo. Appunti per una sceneggiatura? "Il viaggio della luce". Disegnini ai margini. Data: 18.8.60 (data convocazione riunione).

Volantino Rassegna Folklore Frosinone. Data: 11 settembre 1969.

Opuscolo Orario Autoservizi del Lazio. Estate-Autunno 1960.

Blocchetto di note. Bozze di lettere varie. A matita. Interessante a Guido D'Anna per grammatica. Senza data. (Forse 1958? vedi più sotto progetto).

Foglietti di calendario, Appunti su metodo di lavoro. Citazione di libri.

Lettera e Depliant. Depliant: Convegno "Dalla scuola dell'obbligo a una nuova scuola democratica" Lettera intestata Scuola Media Cervaro. Ringraziamento professore partecipante al Convegno. Firma: Guglielmo Grilli. Data: 30.6.1966

Cartolina. Vs Tina Barlozzini e Linuccia. Guidopapà a Pontassieve. Data 29.8.1955

Foglio. Ciclostilato. Convocazione consiglio comunale Alatri. Data convocazione 25 luglio 1968.

Album Fotografico in cartone. Foto di Tina a pochi mesi. Madre di Tina. Padre di Tina. Anno 1923

Giornale. Il rinnovamento della scuola. Copia vs Barlozzini. Data sabato 2 luglio 1966.

Giornale. Il rinnovamento della scuola. Copia vs Barlozzini. Data sabato 21 maggio 1966.

Lettera. Autografa su Carta intestata Conti Gentili. Vs Quadrini. Risposta su libro di Quadrini. Giudizio positivo con proposta di trarne un documentario didattico. Produzione Centro Sussidi Audiovisivi Provveditorato agli studi di Frosinone. Ricorda Premio internazionale del passo ridotto per miglior film didattico 1959. Senza data, Alatri 29 aprile (1960, probabile).

Lettera. Fogli 2. Dattiloscritto. Quadrini vs Barlozzini. Chiede di riavere il libro che gli ha inviato per revisioni. In un foglio a parte (presumibilmente aggiunto alla lettera). Esprime dubbi sull'idea della "pellicola". Foglio 1 Firma: Gaetano Quadrini. Data Roma 5.5.60.

Foglietto. Autografo. Appunti forse documentario "Cani e gatti in gabbia".

Lettera. Dattiloscritto. Liceo Conti Gentili. Vs Barlozzini. Compensi complementari. Firma Aulo Greco. Data: 14 giugno 1958.

Lettera. Autografa. Vs Barlozzini. Complimenti (estesi a Mangiapelo) per premio film didattico. Firma. Luigi Talamo. Data: Roma, 13. V. 60.

Lettera Vincenzo Torrice vs (probabilmente) Barlozzini. Sollecitare risposta a richiesta di pensione per danni subiti da pestaggio fascista subito il 22 novembre 1942. Foto del certificato del medico David. Ironia sul deficit oculare.

Comunicato stampa Associazione stampa romana. Data. 20.12.1958

Lettera. Autografa. Vs Barlozzini. Raccomandazione pittrice per Premio Alatri. F.to Luigi Tundo. Senza data.

Custodia cartone. Tre foto di Tina. Con dedica. Firma illeggibile. Data Ottobre 1959

Fascicolo. Fogli dattiloscritti con disegni. Uniti con fermaglio. Progetto Grammatica per la Scuola Media. Criteri innovativi e primi due capitoli a titolo di esempio. Autore Guido Barlozzini (non c'è firma). Anno 1958 (desumibile dai disegni firmati da M. Baraldi e indicazione anno 1958).

Giornale. Fogli spillati. Ciclostilato. Notes Notizie scolastiche. Vs Redattore capo Paese Sera. Data 26 luglio 1963.

Busta con foto. Sulla busta mittente Carlo Innamorati. Vs Guido Barlozzini. Dietro la foto scritto "papà".

Foglio. Autografo. Parole e modi di dire. Senza firma. Senza data.

Ciclostilato spillato. Notiziario INCA (Cgil). Vs Guido Barlozzini. Firma Cesare Amici. Senza data (bollo postale illeggibile).

Foglio quaderno. Facciate 4. Appunti autografi. Senza data.

Foglio. Carta intestata Studio legale Marzi. Raccomandazione. Firma: Memmo (Marzi) Data: 9.5.59

Foglio. Autografo. Elenco brani letterari. Senza data.

Foglio. Lettera Flavio Fiorletta a Amministratori comunali. Questione Soprintendenza e Museo.

Foglio. Lettera intestata Consolato generale d'Italia. Successione Giuseppe Martinelli. Vs Giovanna Martinelli presso Barlozzini via De Gasperi Alatri. Data 15 settembre 1961.

Lettera. Autografo, Brutta copia. Barlozzini la scrive per Giovanna Martinelli che chiede notizie sull'eredità del marito emigrato. Recapito presso Guido Barlozzini Alatri.

Atto eredità Sistina Malandrucchio. Alatri 20.5.1933.

Foglio. Elenco studenti riparazione. Veroli.

Fascicoletto. Foglietti con fermaglio. Autografo. Arbitrarietà del concetto.

Foglietto. Autografo. Fronte e retro. Programma di una università popolare a Frosinone. Storia dell'opera umana di trasformazione della natura; storia economica e politica d'Italia; Storia letteraria, linguistica e letteraria d'Italia. Senza data.

Catalogo. Il pozzo del Bibliofilo. Vs Guido Barlozzini. Data Aprile-Giugno 1966.

Foglietto. Dattiloscritto. Ordine del giorno Consiglio Comunale "esecuzione assassinio Patrice Lumumba". Senza data.

Foglio. Autografo. Brutta copia Lettera vs Moneta. Sull'uso del vocabolario, tono polemico. Senza data.

Convocazione Consiglio comunale. Vs Barlozzini. Data 7 settembre 1961.

Foglio. Autografo. Schema di Dizionario.

Foglio Autografo. Lettera in latino. Vs Barlozzini. Autore Amedeo Pacitto.

Foglio autografo. Biglietto vs Siorpò da Siorpà. Libri da portare. Nomignoli familiari.

Biglietto. Autografo Sisto Corona. Senza data.

Scheda elettorale e appunti.

Fascicoletto 7 fogli spillati. Dattiloscritto. Progetto di un'impresa editoriale scolastica. Autori Bruno Gentili e Guido Barlozzini. Per scuole medie. Attenzione alla funzionalità didattica. Organizzazione d'impresa: cooperativa. Senza firma. Senza data. Per richiami interni 1959.

Foglio sciolto. Dattiloscritto. Criteri Didattici. Senza data.

Fascicoletto Fogli sparsi. Appunti vari, prevalentemente didattici.

Foglio. Manoscritto. Programma elettorale PCI. Senza data (probabilmente 1960). Senza firma.

Fascicoletto Fogli 2 sciolti, uno dentro l'altro ripiegati. Bozza di sceneggiatura. Venus Trasparente Bertelli. (cfr. più sopra).

Foglio. Lettera. Autografa. Vs Guido. Firmata "zii Guido e Anna". Saluti e salute. Data Torre Alfina. Data: 3.7.960

Depliant Dizionario Universale della Letteratura Universale. Senza data.

Fascicoletto. Fogli spillati. Dattiloscritto. "Le stelle sono lontane" Sceneggiatura di Guido Barlozzini. Soggetto Vincenzo Papitto. Elaborazione Barlozzini, Igliozi, Mangiapelo.(cfr. scatola precedente). Probabilmente versione aggiornata (compare un terzo adattatore, Igliozi).

Foglio. Lettera Raccomandata. Distretto Militare di Frosinone. Vs S. Ten. Ftr. Cpl. in cong. Guido Barlozzini. Inchiesta formale. Invito a presentarsi e presentare "proprie discolpe definitive". Frosinone 8 settembre 1959.

Busta ocr. Università di Pisa. Notizie su pubblicazione Archivio Datini. Data Prato 23.2.59. Firma: Prof. Federigo Melis.

Busta oca, Fogli 2. 1. Lettera Zanichelli Editore a Ettore Papitto in risposta a proposta di Barlozzini e Mangiapelo per cortometraggio sulle "Notarelle". Informa che i diritti sono stati ceduti alla De Laurentiis. 2. Lettera. Dattiloscritta. Intestata Sottosegretario di Stato alla Presidenza del Consiglio. Vs Guido Barlozzini, Ricordo "memore gratitudine suo Padre che mi accompagnò alla laurea e poi alla libera docenza". Firma Alberto Folchi. Data 30 maggio 1960.

Fascicoletto. Fogli 3 uno dentro l'altro ripiegati. Manoscritto autografo. Appunti per un saggio o lezione sulla Divina Commedia. Senza data.

Lettera. Autografo. Vs Barlozzini. Ringraziamento invio Lettura dantesca. Firmata Minnocci. Data Alatri, maggio 1961 (giorno non si legge).

Foglio. Dattiloscritto. Epigramma in latino. Autore A. (Amedeo) Pacitti. Data 1961 settembre, Con dedica autografa "A Guido Barlozzini". Nome dedicante illeggibile.

Biglietto (intestato Scuola Media statale Alatri) in busta bianca. Autografo. "Amadeus Pacitti Guidoni Barlozzini, literatissimo viro, salutem". Frosinone, kal Aug. MLMLX.

Lettera autografa. Vs Barlozzini. Attestazione di stima e riconoscenza da studente che ha superato l'esame di maturità. Firma: Pietro Vicini. Data: Monte San Biagio, 13.8.1959

Biglietto. Autografo. Vs Barlozzini. Messaggio ex alunno. Firma: Pinuccio Di Sabatino. Roma, senza data.

Biglietto da visita. Autografo. Tonino Casatelli. Giornalista. Vs Barlozzini. Augurio di incontrarsi a Fiuggi. Segnalazione fratelli Martinelli. Data 3.7.1965

Foglietto. Autografo. Appunto problemi amministrativi Alatri.

Opuscolo. Libreria Giovanni Valleri. Firenze. Settembre 1977.

Biglietto autografo. Brutta copia. Su correzioni a bozze di saggio sulla rivista L'Alighieri. Si fa cenno a Zennaro.

Ritaglio di giornale. Articoli: Morte di Chabod (notizia). Cicerone al bivio, autore Aldo Valori (su pagina culturale) Data (desunta da morte di Chabod) 15 luglio 1960.

Quaderno. Esercitazioni di greco.

Fogli. Autografi. Cronologia. Date con nomi Autori e personalità storiche nascita e morte. Sembra finalizzato a un profilo storico. Forse collegato a successivo.

Fogli intestati Paravia. Dattiloscritto. Indici volume secondo e terzo della Antologia della letteratura italiana. Autore Prof. Umberto Panozzo.

Fogli di quaderno con appunti scolastici. Senza data.

Biglietto. Autografo. Vs Barlozzini. Affittuario casa di Roma. Ringrazia per intervento risolutivo su amministratore per flusso carente di acqua. Data Roma 30.7.66

Lettera dattiloscritta. Fogli 2. Vs Barlozzini e compagni. Esortazione a votare comunista. Firma

autografa: Domenico Bellincampi. Senza data (desumibile 1960, elezioni comunali 6 novembre).

Fascicoletto Fogli tenuti con fermaglio. Autografo Appunti per un ricordo di Togliatti. Senza firma. Senza data (probabilmente morte di Togliatti, 1964).

Biglietto. Su carta intestata (con segno sopra) Istituto Studi Romani. Vs dottore. Documentazione per rimborso spese cura. Firma. Guido Barlozzini. Data: Alatri, 31.7.66

Libretto sanitario Istituto Regina Elena. Intervento rimozione angioma Concetta Laino. Data 1964

Cartolina. Vs Barlozzini. Cesenatico. Saluti. Firma: Frosinone, 28 settembre 1961. Firma: Carlo Minnocci, Emma De Virgiliis, Dario Ascolano.

Foglietto autografo. "Barlozzini è un genio sopraffino" Versi. Firma Sisto Del T(P)anaro. Senza data.

Foglio fronte e retro. Autografo. Lettera vs Barlozzini. "Carissimo Guido, nemmeno in caserma era tanto infelice..." Incarico scolastico a Istanbul. Condoglianze per morte padre. Firma: Ennio...Data. Liceo italiano Istanbul. 15 febbraio 1960.

Bustina con Tessera ingresso gratuito alle Fonti e bigliettino del sindaco di Fiuggi Carlo DiAmico. 1960.

Fascicoletto. Fogli spillati. Disegni e vignette. Copertina "Otto piccole scene illustrate di vita e dottrina, contenenti esempi massimi d'innocenza". Pennarello rosso. Senza data.

Annuario Alberghi. Torino. 1976

Foglio ripiegato in due. Facciate 4. Autografo. Brutta copia. Curriculum. Notizie nuove rispetto a precedenti documenti: Documentari e premi. Vince il concorso per il Liceo Chateaubriand, a seguito di accordo italo-culturale Italia Francia, dove resta due anni (1956-57 e 1957-1958) poi si licenzia per ricorrenti motivi di salute. Scritto quando è iniziata la collaborazione con L'Alighieri. Presumibilmente, quindi, a quo 1960.

Fascicolo. Dattiloscritto copia. Manca il primo foglio. Testo didattico (probabilmente). Senza indicazione di autore. Senza data.

Alatri, 8 agosto, 2026